

**LB Aney Mahila Mv.  
Yavatmal B.A. 1 Sem.  
2 Urdu Lit.**

1. "سودا" کا مکمل نام کیا ہے "

- مرزا رفی
- مرزا محمد رفیع بیگ
- حیدر علی
- میر حسن

2. ہر سنگ میں شرار ہے تیرے ظہور کا  
مصرع مکمل کیجئے

- موسیٰ نہیں جو سیر کروں کوہ طور کا
- ہووے نہ مجھ کو پاس جو تیرے حضور کا
- اے ہم صفیر فائدہ نہ کشور کا
- اب آزاد حل ہے خوش آیند دور کا

3. ہم تو قفس میں ان کی خاموش ہو رہے  
اس مصرع میں قفس کی کیا معنی ہے

- پنجرہ
- کمرہ
- گھر
- کھیل کا میدان



4. گدا دست اہل کرم دیکھتے ہیں ہم اپنا .4  
ہی دم اور قدم دیکھتے ہیں اس شعر کا  
خالق کون ہے

- مرزا غالب
- مرزا سودا
- جوش
- فانی

5. محمد ابراہیم اس شاعر کا تخلص کیا .5  
ہے

- ذوق
- سودا
- داغ
- فانی



6. تو ہم نے یاں نہ کچھ کھویا نہ پایا .6  
مصرع اولیٰ سے شعر مکمل کیجئے

- اسے ہم نے بہت ڈھونڈا نہ پایا
- مقدر ہی پر گھر سودوزیاں ہیں
- جس انسان کو سگی دنیا نہ پایا
- سراغ عمر رفتہ ہو تو کیوں کر

7. جس انسان کو سگ دنیا نہ پایا "اس"  
مصرعے میں لفظ "سگ" سے کیا معنی ہے

- انسان
- کتا
- گھوڑا
- گدھا



6. تو ہم نے یاں نہ کچھ کھویا نہ پایا .6  
مصرع اولیٰ سے شعر مکمل کیجئے

- اسے ہم نے بہت ڈھونڈا نہ پایا
- مقدر ہی پر گھر سودوزیاں ہیں
- جس انسان کو سگی دنیا نہ پایا
- سراغ عمر رفتہ ہو تو کیوں کر

7. جس انسان کو سگ دنیا نہ پایا " اس " .7  
مصرعے میں لفظ " سگ " سے کیا معنی ہے

- انسان
- کتا
- گھوڑا
- گدھا



8. وقت پیری شباب کی باتیں شعر مکمل کیجئے

- ایسی ہیں جیسے خواب کی باتیں
- تیری یہ اضطراب کی باتیں
- اس مزے سے عتاب کی باتیں
- ان میں سے نہیں

9. وہ مجھے قتل کر کے کہتے ہیں مانتا ہی نہ تھا یہ کیا کہیے یہ کس کا شعر ہے

- سودا کا
- داغ دہلوی کا
- فانی کا
- ذوق کا



10. نواب مرزا خاں کس شاعر کا نام ہے

- داغ دہلوی کا
- مرزا رفیع سودا کا
- ابراہیم ذوق کا
- ان میں سے نہیں

11. کیا اضطراب شوق نے مجھ کو خجل کیا وہ پوچھتے ہیں کہ ارادے کہا کے ہیں اس شعر میں لفظ "اضطراب" کی کیا معنی ہے

- خوشی
- بے چینی
- غم
- غصہ



فتنہ نہیں ہوں جس کو اٹھایا کرے۔ 12.  
فلک صحیح مصرعے سے شعر مکمل  
کیجئے

- مجھ سے گرے ہوئے کو اٹھایا نہ  
جائے گا
- بگڑا ہوا مزاج بنایا نہ جائے گا
- تم سے تو خاک میں بھی ملایا نہ  
جائے گا
- مردوں کی طرح اس کو اٹھایا نہ  
جائے گا

دل کیا ملا ونگے ہمیں ہو گیا یقین تم۔ 13.  
سے تو خاک میں بھی ملایا نہ جائے گا یہ  
کس شاعر کا شعر ہے

- فانی
- ذوق
- داغ



14. تمنائوں میں الجھایا گیا ہوں کھلونے  
دے کے بہلایا گیا ہوں اس شعر کے شاعر  
کا نام ہے

- شاد
- ذوق
- غالب
- میر

15. دل مضطر سے پوچھ اے رونق بزم  
صحیح مصری سے شعر مکمل کیجئے

- بڑی مشکل سے منوایا گیا ہوں
- تمنائوں میں الجھایا گیا ہوں
- میں خود آیا نہیں لایا گیا ہوں
- ان میں سے کوئی نہیں



بہت تنکے چنے تھے میں نے نہ مجھ 16.  
سے صیاد تو خفا ہو اس مصرع میں لفظ "  
صیاد" کے معنی ہیں

شکار

شکاری

گل

بلبل

فانی بدایونی کا اصل نام ہے 17.

شوکت علی

حیدر علی

میر علی

میر حسن

18. ترک دنیا نہ ہو سکے تو نہ کر غم دنیا. 18.  
مگر ضرور نہیں اس شعر کا خالق کون ہے

- فانی
- درد
- داغ
- حسرت

19. چلا جاتا ہوں ہنستا کھیلتا موج. 19.  
حوادث سے اگر آسانیاں ہوں زندگی دشوار  
ہو جائے اس شعر کا خالق کون ہے

- اصغر گونڈوی
- خواجہ حیدر علی آتش
- مولانا حسرت موہانی
- استاد داغ دہلوی



20. دیا شنکر نسیم کی سب سے مشہور 20.  
مثنوی کون سی ہے

- گلزار نسیم
- سحرالبیان
- دریائے عشق
- زہرِ عشق

21. گلزار نسیم کا اہم کردار ہے 21.

- گل بکاولی
- تاج الملوک
- بے نظیر
- ماہ پیکر



22. در مدح بہادر شاہ ظفر مرحوم یہ کس کے قصیدے کا عنوان ہیں

- ذوق
- حالی
- سودا
- جوش

23. ساون میں دیا پھر مہ شوال دکھائی. اس مصرعے میں ماہ شوال کے معنی بے

- چاند
- سورج
- ستارہ
- کہکشاں



24. زہرا پکاری یہ دل حیدر کا چین ہے  
میرا حسین ہے ارے میرا حسین ہے اس  
شعر میں زہرا سے مراد ہے

- حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- حضرت فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- حضرت امام حسین
- ان میں سے نہیں

25. پراہ شمر نے بڑھ کر غضب کیا سینہ  
پر موزہ حلق پہ خنجر کو رکھ دیا اس  
شعر میں کس واقعہ کی طرف اشارہ ہے

- واقعہء کربلا
- جنگ بدر
- جنگ احد
- ان میں سے نہیں



26. ہم صحبت بے خرد پریشان رہا نا فہم  
کو سمجھا کہ پشیمان رہا اس شعر میں  
بے خرد کے معنی ہیں

- عاقل
- بے عقل
- ہوشیار
- عالم
- استاد

27. رباعی میں کتنے مصرعے ہوتے ہیں

- پانچ
- چار
- دو
- تین



28. افسانہ گرہن کی ہیروئن ہولی کہاں  
کی رہنے والی تھی

- کرشن پور
- راگھو پور
- جمشید پور
- سارنگ دیوگرام

29. اختر انصاری کی پیدائش کب ہوئی

- 1907
- 1909
- 1975
- 2015



30. افسانہ "اٹھارہ آنے" کا مصنف ہے۔

- اختر انصاری
- کرشن چندر
- سعادت حسن منٹو
- راجندر سنگ بیدی

31. افسانہ اٹھارہ آنے کا پس منظر ہے۔

- ہندو مسلم فسادات
- جاگیرداری نظام
- دیہاتی زندگی
- ان میں سے نہیں



31. افسانہ اٹھارہ آنے کا پس منظر ہے

- ہندو مسلم فسادات
- جاگیرداری نظام
- دیہاتی زندگی
- ان میں سے نہیں

32. افسانہ اٹھارہ آنے کا اہم کردار ہے

- سیٹھ جی رائے صاحب
- انسپیکٹر
- لالہ مول چند
- مسلمان غنڈے



33. صرف ایک آنہ " اس افسانے کا "

افسانہ نگار ہے

- اختر انصاری
- کرشن چندر
- عصمت چغتائی
- منٹو

34. صرف ایک آنہ کا اہم کردار ہے

- سروش
- روسی نوجوان
- یوریشین
- کتا



35. بسکٹ کھاوگے " یی جملہ سروش نے " .  
کس سے کہا

- کتے سے
- یوریشین سے
- اپنے آپ سے
- بھکارن اے

36. صرف ایک آنہ میں مصنف نے بیان کیا ہے

- بھوک
- افلاس
- بیکاری
- سارے متبادل صحیح ہیں



37. سعادت حسن منٹو کا انتقال ہوا۔

- 1988
- 1955
- 1987
- 1990

38. افسانہ خود کشی کا افسانہ نگار ہے۔

- کرشن چندر
- منٹو
- بیدی
- کوئی نہیں



39. افسانہ "خودکشی" کا اہم کردار ہے

- رخاسانہ
- زاہد
- زاہد کی بیوی
- کوئی نہیں

40. افسانہ گرین کا اہم کردار ہے

- ہولی
- روپو
- شبو
- کتھو

